

SCUOLA DELL'INFANZIA DI TAVULLIA "NASCONDINO"

Programmazione annuale gruppo di apprendimento bambini anni 5 A.S. 2013-2014

TITOLO

Un anno in musica

MOTIVAZIONE

Le insegnanti hanno deciso di improntare le attività facendo costante riferimento alla musica, come veicolo privilegiato di apprendimento. Il suono è una delle componenti di costruzione della realtà, interna ed esterna, che il bambino incontra fin dai primi momenti della sua vita ed è perciò un elemento costitutivo del suo sviluppo affettivo, cognitivo e relazionale. Inoltre, in determinati ambienti, l'eccessivo sovrapporsi di stimoli sonori comporta il rischio sia di una diminuzione di interesse e di attenzione nei riguardi del mondo sonoro, sia di un atteggiamento di ricezione passiva dello stesso. Riteniamo necessario un percorso musicale che stimoli nel bambino l'interesse alla componente sonora dell'ambiente e che attivi la produzione sonoro-musicale, favorendo l'espressione personale e l'interazione con gli altri.

La musica è uno strumento multidimensionale: musica è corporeità e movimento, suono, voce; è un canale attraverso cui favorire l'esplorazione di sé e dell'altro, l'espressione verbale e non verbale dell'emozione e del sentimento, la creatività.

Musica è l'incontro con l'altro, lavoro di gruppo. Musica è un linguaggio in trasformazione nello spazio e nel tempo. Musica è cultura e intercultura.

Le docenti hanno presentato attraverso una lettura due personaggi Mago Silenzio e Rumorino, che oltre a portare i simboli dei gruppi di appartenenza, durante l'anno indirizzeranno le attività con materiali e oggetti di vario uso

Una volta ogni due settimane i bambini faranno attività d'inglese. Mago Silenzio e Rumorino di volta in volta porteranno nuove parole, canzoni o giochi da fare in lingua inglese.

Trasversalmente a tutte le attività ci sarà un approccio costante alla letto-scrittura.

Il bisogno di muoversi dei bambini di questa fascia d'età sarà supportato dall'Associazione Girotondo che ogni giovedì farà giochi motori.

Come conclusione del progetto motorio e del progetto lettura ci sarà la condivisione degli stessi con i bambini della scuola primaria (progetto continuità).

OBIETTIVI FORMATIVI

- Acquisire sicurezza di sé
- Sapersi relazionare con gli altri
- Rispettare le regole di vita scolastica
- Partecipare attivamente alle attività scolastiche
- Riconoscere, esprimere e gestire le emozioni
- Esprimersi correttamente
- Raccontare un vissuto
- Ascoltare e comprendere un racconto
- Acquisire consapevolezza e padronanza del proprio corpo
- Sapersi collocare nello spazio rispetto a punti di riferimento
- Raggruppare, ordinare, contare
- Sperimentare e utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche
- Utilizzare il linguaggio mimico-gestuale
- Esplorare, osservare e conoscere l'ambiente circostante
- Stimolare atteggiamenti di rispetto e salvaguardia dell'ambiente

OBIETTIVI SPECIFICI

- Mostrare autonomia nell'uso dei materiali e degli spazi
- Mostrare fiducia in se stessi durante le attività scolastiche
- Controllare la propria impulsività e aggressività
- Rispettare la diversità
- Collaborare per un fine comune
- Acquisire comportamenti di rispetto verso l'ambiente scolastico e i vari materiali
- Ascoltare con attenzione
- Comprendere ciò che viene detto cogliendo relazioni temporali, spaziali, logiche
- Partecipare ad una conversazione
- Rispettare il proprio turno nelle conversazioni
- Raccontare esperienze personali e brevi storie
- Acquisire una pronuncia scorrevole e corretta
- Riconoscere e denominare su di sé, sugli altri e sulle immagini le parti del corpo
- Rappresentare lo schema corporeo
- Controllare il proprio corpo ed utilizzare gli schemi motori di base
- Possedere la motricità fine
- Muoversi intenzionalmente nello spazio orientandosi e cogliendo le relazioni topologiche
- Acquisire corrette abitudini igienico-sanitarie
- Confrontare, raggruppare e ordinare gli oggetti in base ad una caratteristica specifica (grandezza, forma, ...)

- Contare fino a 20
- Formulare piccole strategie e piccole ipotesi
- Disegnare, dipingere, modellare con una varietà di strumenti e materiali
- Esprimersi con linguaggi non verbali
- Interpretare vari tipi di messaggi (iconici, sonori, audiovisivi,...)
- Conoscere l'ambiente culturale e le tradizioni
- Intuire la necessità di atteggiamenti e comportamenti ecologicamente adeguati (non abbandonare i rifiuti, rispettare le piante e gli animali, riciclare, non sprecare materiali come acqua, carta,..)

COMPETENZE

IMMAGINI, SUONI E COLORI

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Scopre il passaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

IL SÉ E L'ALTRO

- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

I DISCORSI E LE PAROLE

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc. esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

CONTENUTI

Giocare con il corpo e rappresentarlo; scoprire rumori e suoni nell'ambiente; suonare, cantare e muoversi insieme; costruire e utilizzare strumenti; filastrocche e racconti musicali; ascoltare brani di musica classica. Imparare parole in inglese. Avvicinare i bambini al codice scritto della lingua.

ATTIVITA' ORGANIZZATIVO-OPERATIVE

ORGANIZZAZIONE

I bambini saranno divisi in tre sottogruppi (flauti, tamburi e chitarre) e lavoreranno divisi in tre spazi: sezione E, refettorio rotondo e refettorio. Le tre insegnanti programmeranno insieme, ma tenendo sempre presente la specificità dei tre gruppi.

Il progetto partirà da una storia : Mago Silenzio e Rumorino che farà da sfondo integratore.

ATTIVITA'

Grafico-pittoriche, manipolative, drammatizzazioni, canto, ascolto di musica, costruzione di semplici strumenti musicali, giochi simbolici e motori, letture, racconti, filastrocche, conversazioni, osservazioni, giochi con materiale strutturato e non, giochi liberi, giochi di gruppo.

TEMPI DI REALIZZAZIONE

Ottobre - maggio

RISULTATI ATTESI

Maturazione dell'identità, conquista dell'autonomia, sviluppo delle competenze dei bambini.

DOCUMENTAZIONE

La documentazione delle attività verrà realizzata tramite fotografie, filmati, cartelloni, manufatti dei bambini, fascicolo cartaceo.

VALUTAZIONE DELL'EFFICACIA DEL PROGETTO

Coinvolgimento dei bambini (interesse, curiosità, partecipazione, attenzione).
Competenze maturate.

DOCENTI REFERENTI: Binda Manuela, Gaudenzi Giuseppina, Piattelli Giulia.