

ISTITUTO COMPRENSIVO “GIOVANNI PAOLO II” VALLEFOGLIA
CLASSE TERZA

PROGRAMMAZIONE ANNUALE
AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA
Musica

MUSICA			
COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Indicazioni nazionali	CONOSCENZE ABILITÀ	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. ➤ Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. ➤ Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali o non convenzionali. ➤ Conoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascolto e discriminazione di suoni e rumori della realtà ambientale. ✓ Analisi delle potenzialità sonore: <ul style="list-style-type: none"> - degli oggetti; - del corpo; - della voce. ✓ Esercizi sull'importanza del silenzio e della sua relatività. ✓ Osservazione e studio delle caratteristiche di alcuni strumenti musicali. ✓ Traduzione con il corpo di emozioni generate dall'ascolto. ✓ Riproduzione di semplici sequenze ritmico verbali. ✓ Riproduzione con la voce di suoni extramusicali. ✓ Riproduzione con la voce le caratteristiche del suono. ✓ Sonorizzazione di una storia con la voce. ✓ Memorizzazione di una melodia. ✓ Sincronizzazione del proprio canto con quello degli altri. ✓ Traduzione con suoni e movimenti di partiture informali. 	
MEDIAZIONE DIDATTICA			
TEMPI intero anno scolastico	METODO - problem solving - insegnamento cooperativo - didattica laboratoriale	SOLUZIONI ORGANIZZATIVE - gruppi di compito - gruppi di livello - laboratori - gruppo classe	SCELTE DI CONTENUTO Si rimanda alla programmazione didattica della classe

L'insegnante