

**ISTITUTO COMPRENSIVO “GIOVANNI PAOLO II” VALLEFOGLIA
CLASSE QUARTA**

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE
AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA
Arte e Immagine**

ARTE E IMMAGINE			
COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Indicazioni nazionali	CONOSCENZE ABILITÀ	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio. 	<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; ➤ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. <p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, della tecnica e dello stile per comprenderne il messaggio e la funzione. ➤ Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. 	<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sa elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. ✓ Sa sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. <p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sa guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sa individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, della tecnica e dello stile. ✓ Sa familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. 	
MEDIAZIONE DIDATTICA			
TEMPI	METODO	SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	SCELTE DI CONTENUTO
intero anno scolastico	<ul style="list-style-type: none"> - problem solving - insegnamento cooperativo - didattica laboratoriale 	<ul style="list-style-type: none"> - gruppi di compito - gruppi di livello - laboratori - gruppo classe 	Si rimanda alla programmazione didattica della classe

L'insegnante