

**ISTITUTO COMPRENSIVO “GIOVANNI PAOLO II” VALLEFOGLIA  
CLASSE QUARTA**

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE  
AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA  
Educazione fisica**

| <b>EDUCAZIONE FISICA</b>  |   |   |
|---|---|---|
| <b>COMPETENZE<br/>AL TERMINE DELLA<br/>SCUOLA PRIMARIA</b>  | <b>OBIETTIVI DI<br/>APPRENDIMENTO<br/>Indicazioni nazionali</b>   | <b>CONOSCENZE<br/>ABILITÀ</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> <li>• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>• Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.</li> </ul> | <p><b><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc).</li> <li>➤ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul> <p><b><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul> <p><b><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</li> <li>➤ Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>➤ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>➤ Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria</li> </ul> | <p><b><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sa coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc).</li> <li>✓ Sa riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</li> <li>✓ Sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul> <p><b><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sa elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul> <p><b><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sa riconoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</li> <li>✓ Sa utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>✓ Sa partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> </ul> |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>•Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> | <p>esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>➤ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul> | <p>✓ Sa rispettare le regole nella competizione sportiva.</p> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sa assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>✓ Sa riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul> |
|---|---|---|

**MEDIAZIONE DIDATTICA**

| <b>TEMPI</b>                  | <b>METODO</b>  | <b>SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>  | <b>SCELTE DI CONTENUTO</b>  |
|-------------------------------|--|---|---|
| <p>intero anno scolastico</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- problem solving</li> <li>- insegnamento cooperativo</li> <li>- didattica laboratoriale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- gruppi di compito</li> <li>- gruppi di livello</li> <li>- laboratori</li> <li>- gruppo classe</li> </ul> | <p>Si rimanda alla programmazione didattica della classe</p> <p>Progetto di Istituto "SETTIMANA DELLO SPORT"</p> <p>Progetto di Istituto "ACQUATICITÀ"</p> <p>Progetto di Istituto "CITTADINANZA E COSTITUZIONE"</p> <p>Progetto di istituto "BENESSERE SALUTE E SICUREZZA"</p> |

**L'insegnante**