

**ISTITUTO COMPRENSIVO “GIOVANNI PAOLO II” VALLEFOGLIA
CLASSE QUINTA**

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE
AREA LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
Italiano**

ITALIANO		
COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Indicazioni nazionali	CONOSCENZE ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime rispettando l'ordine causale e temporale degli eventi e utilizzando registri linguistici adeguati al contesto. • Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali e formula su di essi giudizi personali. • Produce testi scritti in forme adeguate allo scopo e corretti nell'ortografia, chiari e coerenti. • Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli. • Riflette, riconosce ed usa correttamente le strutture grammaticali e morfosintattiche della lingua italiana. 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo collaborativo in una conversazione cogliendone le posizioni espresse dai compagni ed esprimendo la propria opinione sull'argomento in modo chiaro e pertinente. ➤ Comprendere il tema, le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento di un'esposizione o di messaggi trasmessi dai media. ➤ Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. ➤ Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ➤ Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. ➤ Cercare informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi. ➤ Leggere testi narrativi, descrittivi e semplici testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ➤ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). ➤ Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sa interagire in modo collaborativo. ✓ Partecipazione alle conversazioni intervenendo in modo pertinente rispettando il proprio turno ed accettando le opinioni altrui. ✓ Ascolto di racconti, storie ed esperienze di altri. ✓ Riferire esperienze, fare resoconti, ed elaborare il proprio pensiero su un argomento. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lettura di un testo ad alta voce e in silenzio, in modo corretto, veloce, con espressione, rispettandone la punteggiatura. ✓ Lettura di testi di diverso tipo per rilevarne senso e contenuto. ✓ Lettura, analisi e comprensione delle diverse tipologie testuali; <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Produzione di testi coesi, coerenti e corretti per raccontare esperienze personali o altrui (autobiografia, biografia, racconto ecc...). ✓ Rielaborazione di testi: parafrasi, riassunti,

	<p>di comunicazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. ➤ Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. ➤ Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, trasformarlo e completarlo). ➤ Sperimentare diverse forme di scrittura attraverso l'utilizzo di strumenti multimediali. ➤ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi. <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase: predicato, soggetto e altri elementi richiesti dal verbo. ➤ Riconoscere in un testo i principali connettivi e le congiunzioni di uso più frequente. ➤ Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). ➤ Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). ➤ Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. ➤ Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ➤ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. 	<p>trasformazioni e completamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizzazione di testi di varie tipologie (poesie, filastrocche, lettere, testi collettivi...). ✓ Produzione di testi attraverso l'utilizzo di programmi di videoscrittura. <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dettati ortografici. ✓ Riconoscimento delle parti variabili e invariabili del discorso. ✓ Riconoscimento ed uso all'interno della frase di soggetto, predicato ed espansioni. ✓ Attività di lettura e scrittura volte all'ampliamento del patrimonio lessicale anche attraverso l'utilizzo del dizionario.
--	---	---

MEDIAZIONE DIDATTICA

TEMPI	METODO	SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	SCELTE DI CONTENUTO
intero anno scolastico	<ul style="list-style-type: none"> - problem solving - insegnamento cooperativo - didattica laboratoriale 	<ul style="list-style-type: none"> - gruppi di compito - gruppi di livello - laboratori - gruppo classe 	<p>Si rimanda alla programmazione didattica della classe</p> <p>Progetto LETTURA</p>

L'insegnante