

CLASSE QUARTA "IL LIBRO DEL MESSAGGIO, IL VANGELO"

AREA LINGUISTICO-ARTISTICA-ESPRESSIVA

RELIGIONE CATTOLICA

RELIGIONE		
<u>INDICATORI</u>	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (OA)</u>	<u>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (TSC)</u>
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la religiosità di tipo politeista. • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. • Conoscere la struttura essenziale della Bibbia e alcuni elementi del suo stile: autori, struttura e generi letterali. • Conoscere l'origine e la struttura dei Vangeli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo, identifica le caratteristiche di un brano biblico e sa cercarlo a partire dalle citazioni.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa collocare la vicenda umana di Gesù in un contesto storico culturale e religioso, confrontandolo con le religioni del suo tempo. • L'alunno conosce e sa riferire sul paese in cui visse Gesù, identificandone le analogie e le differenze col proprio vissuto e la specificità di usi e costumi dell'epoca.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi del mondo • Conoscere i riti della Settimana Santa e le tradizioni pasquali 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa ricostruire le principali tappe della vita di Gesù e sa spiegarne il significato.

	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 		
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette sulla propria esperienza religiosa distinguendo la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. 	
MEDIAZIONE DIDATTICA			
<u>TEMPI</u>	<u>METODO</u>	<u>SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</u>	<u>SCelta DI CONTENUTO</u>
Intero anno scolastico	<ul style="list-style-type: none"> - problem solving - insegnamento cooperativo - didattica laboratoriale 	<ul style="list-style-type: none"> -gruppi di compito - laboratori - gruppo classe 	Si rimanda alla programmazione didattica IRC bimestrale della classe.